

THE CONTINUUM CONSORT: An Evening in Vienna

Programme

Das Mädchen aus der Fremde	Georg Christoph Grossheim (1764-1841)
Der Fischer	Johann Christoph Jusdorf
Divertimento (1943) Allegro Air (Andante) Rondeau (Allegro vivace)	Jan Maarten Komter (1905-1984)
Das Veilchen (1785) Komm, liebe Zither (1781) Abendempfindung (1787)	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sechs Lieder, op. 91 Am Fenster des Liebchens Die unvergessliche Stunde Glückliche Liebe An meine Gitarre An die schlafende Schöne Ständchen	Anton Diabelli (1781-1858)

INTERMISSION

Potpourri aus Beethoven's Beliebtesten Werken	Anton Diabelli (1781-1858)
Caprice, Op. 36, No. 4	Luigi Legnani (1790-1877)
Nachtstück, Op. 36, No. 2 Gretchen am Spinnrade, D118	Franz Schubert (1797-1828)
Allegro Spirito, from Op. 15	Mauro Giuliani (1781-1829)
Monolog der Maria Stuart	Johann Rudolf Zumsteege (1760-1802)